



Comune di San Vittore Olona (Provincia di Milano)

CLASSIFICAZIONE ACUSTICA DEL TERRITORIO COMUNALE

RELAZIONE TECNICA

San Vittore Olona, Novembre 2003

QUADRA S.A.S. DI E. BOTTURA & C.
20040 CORNATE D'ADDA (MI) – VIA MAZZINI 32A
TEL. 0396060383 (R.A.) / 0396060351 – FAX 0396887635
E-MAIL: QUADRA@QUADRA-CONS.IT
SITO INTERNET: [HTTP://WWW.QUADRA-CONS.IT](http://www.quadra-cons.it)
P.IVA E COD. FISC. 02462380961
C.C.I.A.A. MILANO N. 1461945 - TRIB. MONZA N. 56463
SEDE LEGALE: 20040 CORNATE D'ADDA (MI) – VIA LEOPARDI 19

INDICE

0. PREMESSA	3
0.1. Introduzione	3
0.2. Riferimenti Normativi & Legislativi	4
1. CLASSIFICAZIONE ACUSTICA	5
1.1. Criteri Adottati	5
1.1.1. Criteri Generali	5
1.1.2. Criteri specifici	6
1.1.3. Classificazione delle strade	7
1.2. Comuni Limitrofi	8
1.3. Definizione delle classi e limiti acustici	8
1.3.1. Classi di destinazione d'uso del territorio	8
1.3.2. Valori limite	9
1.4. Zone acustiche omogenee	11
1.4.1. Casse I: Aree particolarmente protette	11
1.4.2. Classe II: Aree destinate ad uso prevalentemente residenziale.....	11
1.4.3. Classe III: Aree di tipo misto	11
1.4.4. Classe IV: Aree di intensa attività umana	12
1.4.5. Classe V: Aree prevalentemente industriali	12
1.4.6. Classe VI: Aree esclusivamente industriali	12
2. RILIEVI ACUSTICI SUL TERRITORIO	12
2.1. Scopo dei rilievi.....	12
2.2. Modalità di esecuzione delle misure	13
2.2.1. Campionamento del rumore ambientale in periodo diurno con postazione mobile	13
2.2.2. Rilievo in continuo con postazione fissa	14
3. ANALISI	15
3.1. Risultati	15
4. RISANAMENTO	15
5. ALLEGATI	17

0. PREMESSA

0.1. INTRODUZIONE

Il rumore rappresenta una forma di inquinamento che tende ad assumere un ruolo predominante rispetto ad altre fonti di degrado ambientale.

Nelle zone urbane o suburbane la rumorosità ambientale presenta aspetti legati all'uso specifico del territorio e alle infrastrutture presenti: in linea generale il traffico veicolare rappresenta la principale causa di disturbo, ma non sono certo meno trascurabili le emissioni sonore generate dalle varie attività produttive artigianali ed industriali, in quanto possono interessare aree estese caratterizzate dalla presenza di insediamenti abitativi.

Nel 1991 viene delineato a livello nazionale un primo tentativo di strategia per la regolamentazione ed il contenimento delle emissioni sonore. In seguito, la legge quadro sull'inquinamento acustico del 1995 ha affrontato finalmente il problema della difesa dell'ambiente dal rumore, stabilendo i principi generali per le competenze e le responsabilità in materia e ponendo le basi per tutta una serie di interventi legislativi attuativi di natura tecnica.

I comuni sono chiamati ad effettuare, al fine di perseguire il contenimento del rumore, una classificazione in zone acustiche omogenee del proprio territorio (comunemente denominata "zonizzazione acustica"), caratterizzate da differenti limiti massimi dei livelli equivalenti di pressione sonora ammessi nei tempi di riferimento diurno e notturno.

La zonizzazione acustica fornisce il quadro di riferimento per valutare i livelli di rumore presenti o previsti nel territorio comunale e, quindi, la base per programmare interventi e misure di controllo o riduzione dell'inquinamento acustico. Obiettivi fondamentali sono quelli di prevenire il deterioramento di aree non inquinate e di risanare quelle dove attualmente sono riscontrabili livelli di rumorosità ambientale superiori ai valori limite.

0.2. RIFERIMENTI NORMATIVI & LEGISLATIVI

I riferimenti fondamentali relativi alla classificazione acustica sono:

- ☞ D.P.C.M. 1 marzo 1991 *“Limiti massimi di esposizione al rumore negli ambienti abitativi e nell’ambiente esterno”*
- ☞ Legge 447 del 26 ottobre 1995 *“Legge quadro sull’inquinamento acustico”*
- ☞ D.P.C.M. 14 novembre 1997 *“Determinazione dei valori limite delle sorgenti sonore”*
- ☞ D.M. 16 marzo 1998 *“Tecniche di rilevamento e di misurazione dell’inquinamento acustico”*
- ☞ Deliberazione della giunta regionale del 25 giugno 1993 n. 5/37724 *“Linee guida per la zonizzazione acustica del territorio comunale”*
- ☞ Legge regionale 10 agosto 2001 n. 13 della Regione Lombardia *“Norme in materia di inquinamento acustico”*
- ☞ Deliberazione della giunta regionale del 2 luglio 2002 n. 7/9776 *“Criteri tecnici per le predisposizioni della Classificazione Acustica del Territorio Comunale”*

1. CLASSIFICAZIONE ACUSTICA

1.1. CRITERI ADOTTATI

1.1.1. CRITERI GENERALI

Innanzitutto si è cercato di evitare, per quanto possibile, una eccessiva frammentazione del territorio urbanizzato in zone con differenti valori limite. Questo perché una suddivisione in un numero elevato di zone comporta sicuramente una maggiore necessità di verifiche, di attività di controllo e di vigilanza. Tale principio viene richiamato nelle linee guida emanate dalla Regione Lombardia.

La classificazione in zone acustiche del territorio comunale viene attuata avendo come riferimento la prevalenza delle attività insediate.

In primo luogo è stata analizzata la situazione così come individuata nel Piano Regolatore Generale (P.R.G.). Altri elementi di valutazione sono stati acquisiti direttamente attraverso sopralluoghi e rilievi strumentali; in questo modo si è verificata la effettiva destinazione d'uso di talune aree e si sono chiariti dubbi di interpretazione emersi durante l'analisi del P.R.G.

Non sono stati considerati nella definizione delle zone gli eventi sonori eccezionali o temporanei (quali manifestazioni all'aperto) in quanto per gli stessi è prevista una regolamentazione specifica dal D.P.C.M. 1 marzo 1991.

Per quanto riguarda la classificazione delle singole entità territoriali la legislazione fa riferimento a zone estese e non a singoli insediamenti. Pertanto la classificazione acustica di una specifica area non deve essere stabilita solo con riferimento alla sua destinazione d'uso effettiva, ma tenendo conto delle destinazioni d'uso effettive delle aree circostanti.

1.1.1.1. CLASSIFICAZIONE DEI CENTRI URBANI

Per la classificazione di centri urbani nelle classi II, III, IV e V è necessaria una preventiva valutazione di parametri quali la densità di popolazione, gli esercizi commerciali e gli insediamenti artigianali.

Per la caratterizzazione delle aree urbane si utilizzano alcuni parametri di valutazione per la definizione delle classi da assegnare alle aree urbane. Tali parametri e le rispettive classificazioni sono:

- * la tipologia e l'intensità del traffico (locale, di attraversamento, intenso);
- * la densità della popolazione (bassa, media, alta);
- * la densità di attività commerciali (limitata presenza, presenza, elevata presenza);
- * la densità di attività artigianali (assenza, limitata presenza, presenza).

L'analisi dei quattro parametri valutativi è stata effettuata sulla base di stime dedotte dalle informazioni disponibili a livello comunale e dai sopralluoghi effettuati.

1.1.1.2. CONFINI TRA ZONE APPARTENENTI A CLASSI ACUSTICHE DIFFERENTI

Relativamente alle parti del territorio situate lungo i confini tra zone di diversa classe, le disposizioni della Legge 447/95 (art. 4) e della Legge Regionale 13/2001 (art. 2) stabiliscono chiaramente il “*divieto di contatto diretto di aree, anche appartenenti a comuni confinanti, quando tali valori si discostano in misura superiore a 5 dB di livello sonoro equivalente*”. In sostanza, quindi è “obbligatorio” che le zone acustiche confinanti siano assegnate a classi contigue; tale criterio è stato pertanto adottato nella definizione della classificazione acustica del territorio comunale.

Si ricorda che lo stesso art. 4 della Legge 447/95 stabilisce anche che “*qualora nell'individuazione delle aree nelle zone già urbanizzate non sia possibile rispettare tale vincolo a causa di preesistenti destinazioni d'uso, si prevede l'adozione dei piani di risanamento di cui all'art. 7*”. La Legge Regionale 13/2001 recepisce questa indicazione consentendo, in tali casi, il contatto tra aree con valori limite che si discostano di 10 dB, contestualmente all'adozione da parte del comune di un piano di risanamento per le aree interessate.

Considerato tuttavia che nella maggior parte delle situazioni tipiche di zone altamente urbanizzate è oggettivamente difficile individuare gli interventi che dovrebbero essere oggetto di un simile piano di risanamento, se non con pianificazioni di lungo periodo, si è preferito non ricorrere a tale possibilità.

Pertanto in alcuni casi si è ridotta l'estensione di zone in contrasto, creando “fasce di transizione” assegnate alle classi intermedie, anche se la loro classificazione non corrisponde effettivamente al contesto territoriale.

1.1.2. CRITERI SPECIFICI

1.1.2.1. AREE SCOLASTICHE

Le aree ad uso scolastico non sono state inserite in classe I; i singoli edifici sono stati classificati in relazione al contesto di appartenenza, ovvero valutando la localizzazione sul territorio, per non compromettere il rispetto del criterio di gradualità. Per riuscire ad avere una giusta attenzione prioritaria da riservare alla protezione acustica delle funzioni educative, si è provveduto comunque ad inserire tutte le aree scolastiche in Classe II.

1.1.2.2. INSEDIAMENTI PRODUTTIVI

La distribuzione sul territorio delle aree destinate ad attività produttive comprende la zona industriale e una serie di altre attività scarsamente raggruppate, sparse nel resto del territorio comunale.

La zona industriale è stata classificata come zona di classe V, mentre le altre aree minori a carattere produttivo sono state inserite in classe III e IV, in quanto inserite in un contesto non esclusivamente industriale.

1.1.2.3. FASCE DI TRANSIZIONE

La distribuzione delle attività sul territorio ha consentito nella maggior parte dei casi di rispettare il criterio generale di non mettere a contatto aree con limiti differenti di più di 5 dB. Ove questo non fosse stato immediatamente applicabile si è provveduto, come già detto, alla creazione di zone di classe intermedia, dette “fasce di transizione”, per le quali la destinazione nominale non corrisponde necessariamente al contesto territoriale effettivo.

Ciò si verifica, ad esempio, al confine tra le zone destinate ad insediamenti produttivi, inserite in classe V, e le zone adiacenti inserite in classe III. In questi casi sono state create fasce di transizione assegnate alla classi IV.

Altre fasce di transizione sono state utilizzate per consentire il passaggio tra le aree classificate come particolarmente protette inserite in classe I e le aree circostanti incluse in zone di classe III.

1.1.3. CLASSIFICAZIONE DELLE STRADE

Al momento della stesura della presente relazione non è stato ancora emanato il decreto attuativo della legge 447/95 relativo al rumore prodotto dal traffico stradale.

Il D.P.C.M. 14. novembre 1997 classifica le strade secondo le seguenti categorie:

<i>a</i> – traffico locale	classe II
<i>b</i> – traffico locale di attraversamento	classe III
<i>c</i> – strade ad intenso traffico veicolare	classe IV
<i>d</i> – strade di grande comunicazione	classe IV

Si intende per traffico locale quello che avviene in strade collocate all'interno di quartieri, vi è un basso flusso veicolare, è quasi assente il traffico di mezzi pesanti. Le strade ad intenso traffico veicolare sono strade inserite nell'area urbana che hanno elevati flussi di traffico sia in periodo diurno che in periodo notturno e sono interessate da traffico di mezzi pesanti.

Nel Comune di San Vittore Olona l'analisi della rete stradale ha portato a inserire in particolare la strada del Sempione in classe III e in classe IV, a seconda della tipologia di zona attraversata. Questo potrebbe contraddire in parte la classificazione citata in precedenza, ma inserire tutta l'area attraversata dal Sempione in classe IV avrebbe sicuramente creato una incongruenza soprattutto all'interno del centro storico. La classificazione in classe III di tutta l'area che non rientra all'interno della zona industriale ne permette inoltre una maggior protezione.

1.2. COMUNI LIMITROFI

La classificazione acustica del territorio comunale ha tenuto conto dell'esistenza o meno della classificazione acustica del territorio dei comuni confinanti con San Vittore Olona, al fine di evitare la creazione di disomogeneità nella classificazione di aree adiacenti ma appartenenti a comuni differenti. In seguito ad indagine presso gli uffici competenti nel mese di maggio 2003 è stata riscontrata la situazione seguente.

I comuni di Canegrate e Parabiago non hanno ancora adottato un piano di classificazione acustica del proprio territorio comunale quindi non si possono rilevare incompatibilità con la classificazione delle aree del Comune di San Vittore Olona.

I comuni di Cerro Maggiore e Legnano hanno approvato un piano di classificazione acustica del proprio territorio comunale e non si rilevano incompatibilità con la classificazione delle aree del comune di San Vittore Olona.

1.3. DEFINIZIONE DELLE CLASSI E LIMITI ACUSTICI

1.3.1. CLASSI DI DESTINAZIONE D'USO DEL TERRITORIO

Di seguito si riportano le sei classi acustiche di suddivisione del territorio nazionale, definite nel D.P.C.M. 1 marzo 1991 e confermate nel D.P.C.M. 14 novembre 1997.

<i>Classe I - Aree particolarmente protette</i>
Rientrano in questa classe le aree nelle quali la quiete rappresenta un elemento di base per la loro utilizzazione: aree ospedaliere, scolastiche, aree destinate al riposo ed allo svago, aree residenziali rurali, aree di particolare interesse urbanistico, parchi pubblici, ecc.
<i>Classe II - Aree destinate ad uso prevalentemente residenziale</i>
Rientrano in questa classe le aree urbane interessate prevalentemente da traffico veicolare locale, con bassa densità di popolazione, con limitata presenza di attività commerciali ed assenza di attività industriali ed artigianali.
<i>Classe III - Aree di tipo misto</i>
Rientrano in questa classe le aree urbane interessate da traffico veicolare locale o di attraversamento, con media densità di popolazione con presenza di attività commerciali, uffici, con limitata presenza di attività artigianali e con assenza di attività industriali, le aree rurali interessate da attività che impiegano macchine operatrici.

Classe IV - Aree di intensa attività umana

Rientrano in questa classe le aree urbane interessate da intenso traffico veicolare, con alta densità di popolazione, con elevata presenza di attività commerciali e uffici, con presenza di attività artigianali; le aree in prossimità di strade di grande comunicazione e di linee ferroviarie; le aree portuali; le aree con limitata presenza di piccole industrie.

Classe V - Aree prevalentemente industriali

Rientrano in questa classe le aree interessate da insediamenti industriali e con scarsità di abitazioni.

Classe VI - Aree esclusivamente industriali

Rientrano in questa classe le aree esclusivamente interessate da attività industriali e prive di insediamenti abitativi.

1.3.2. VALORI LIMITE

Nella legge quadro 447/95 vengono definiti i seguenti valori:

- * *valori limite di emissione*: il valore massimo di rumore che può essere emesso da una sorgente sonora, misurato in prossimità della sorgente stessa;
- * *valori limite di immissione*: il valore massimo di rumore che può essere immesso da una o più sorgenti sonore nell'ambiente abitativo o nell'ambiente esterno, misurato in prossimità dei ricettori;
- * *valori di attenzione*: il valore di rumore che segnala la presenza di un potenziale rischio per la salute umana o per l'ambiente;
- * *valori di qualità*: i valori di rumore da conseguire nel breve, nel medio e nel lungo periodo con le tecnologie e le metodiche di risanamento disponibili, per realizzare gli obiettivi di tutela previsti dalla presente Legge 447/95.

Il D.P.C.M. 14 novembre 1997 quantifica infine per ciascuna classe i valori definiti dalla Legge 447/95 quadro come segue:

*Valori limite di emissione (L_{eq} in dB(A))
Tabella B del D.P.C.M. 14 novembre 1997*

Classi di destinazione d'uso del territorio	Tempi di riferimento	
	Diurno	Notturmo
I - Aree particolarmente protette	45	35
II - Aree prevalentemente residenziali	50	40
III - Aree di tipo misto	55	45
IV - Aree di intensa attività umana	60	50
V - Aree prevalentemente industriali	65	55

Classi di destinazione d'uso del territorio	Tempi di riferimento	
	Diurno	Notturmo
VI - Aree esclusivamente industriali	65	65

*Valori limite assoluti di immissione (L_{eq} in dB(A))
Tabella C del D.P.C.M. 14 novembre 1997*

Classi di destinazione d'uso del territorio	Tempi di riferimento	
	Diurno	Notturmo
I - Aree particolarmente protette	50	40
II - Aree prevalentemente residenziali	55	45
III - Aree di tipo misto	60	50
IV - Aree di intensa attività umana	65	55
V - Aree prevalentemente industriali	70	60
VI - Aree esclusivamente industriali	70	70

*Valori di qualità (L_{eq} in dB(A))
Tabella D del D.P.C.M. 14 novembre 1997*

Classi di destinazione d'uso del territorio	Tempi di riferimento	
	Diurno	Notturmo
I - Aree particolarmente protette	47	37
II - Aree prevalentemente residenziali	52	42
III - Aree di tipo misto	57	47
IV - Aree di intensa attività umana	62	52
V - Aree prevalentemente industriali	67	57
VI - Aree esclusivamente industriali	70	70

*Valori di attenzione (L_{eq} in dB(A))
Art. 6, comma 1 del D.P.C.M. 14 novembre 1997*

Classi di destinazione d'uso del territorio	Se riferiti ad un'ora		Se riferiti all'intero periodo di riferimento	
	Diurno	Notturmo	Diurno	Notturmo
I - Aree particolarmente protette	60	45	50	40

Classi di destinazione d'uso del territorio	Se riferiti ad un'ora		Se riferiti all'intero periodo di riferimento	
	Diurno	Notturmo	Diurno	Notturmo
II - Aree prevalentemente residenziali	65	50	55	45
III - Aree di tipo misto	70	55	60	50
IV - Aree di intensa attività umana	75	60	65	55
V - Aree prevalentemente industriali	80	65	70	60
VI - Aree esclusivamente industriali	80	75	70	70

1.4. ZONE ACUSTICHE OMOGENEE

1.4.1. CASSE I: AREE PARTICOLARMENTE PROTETTE

Rientrano in questa classe le aree nelle quali la quiete rappresenta un elemento di base per la loro utilizzazione.

Sono state assegnate a questa classe le aree del Parco Intercomunale dell'Olonà.

1.4.2. CLASSE II: AREE DESTINATE AD USO PREVALENTEMENTE RESIDENZIALE

Rientrano in questa classe le aree urbane interessate prevalentemente da traffico veicolare locale, con bassa densità di popolazione, con limitata presenza di attività commerciali ed assenza di attività industriali ed artigianali.

Sono state assegnate a questa classe le aree residenziali della zona nord e nord-ovest, le aree scolastiche e tutta la fascia di transizione attorno al Parco Intercomunale.

1.4.3. CLASSE III: AREE DI TIPO MISTO

Rientrano in questa classe le aree urbane interessate da traffico veicolare locale o di attraversamento, con media densità di popolazione con presenza di attività commerciali, uffici, con limitata presenza di attività artigianali e con assenza di attività industriali; le aree rurali interessate da attività che impiegano macchine operatrici.

Sono state assegnate a questa classe:

- * la strada statale 33 del Sempione, la strada provinciale 198 e tutte le aree attraversate da queste due strade;

- * le aree appartenenti al centro storico, vista la densità di popolazione e la presenza di attività commerciali, di uffici e di attività artigianali compatibili con tale classe dal punto di vista delle emissioni sonore;
- * le aree in cui si svolgono attività sportive che non sono fonti di rumore (campi da calcio e da tennis);
- * le aree agricole;
- * tutte le aree non altrimenti classificate.

1.4.4. CLASSE IV: AREE DI INTENSA ATTIVITÀ UMANA

Rientrano in questa classe le aree urbane interessate da intenso traffico veicolare, con alta densità di popolazione, con elevata presenza di attività commerciali e uffici, con presenza di attività artigianali; le aree in prossimità di strade di grande comunicazione e di linee ferroviarie; le aree portuali; le aree con limitata presenza di piccole industrie.

Sono state assegnate a questa classe le aree inserite nella fascia di transizione intorno alle aree prevalentemente industriali e le aree confinanti con le classi IV e V della classificazione acustica di Cerro Maggiore.

1.4.5. CLASSE V: AREE PREVALENTEMENTE INDUSTRIALI

Rientrano in questa classe le aree interessate da insediamenti industriali e con scarsità di abitazioni.

Appartiene a questa classe tutta l'area industriale del comune.

1.4.6. CLASSE VI: AREE ESCLUSIVAMENTE INDUSTRIALI

Rientrano in questa classe le aree esclusivamente interessate da attività industriali e prive di insediamenti abitativi.

Non sono state assegnate aree a questa classe.

2. RILIEVI ACUSTICI SUL TERRITORIO

2.1. SCOPO DEI RILEVI

Lo svolgimento di indagini strumentali non ha avuto lo scopo di determinare la classe di assegnazione delle aree, bensì quello di acquisire dati relativi al clima acustico presente sul territorio comunale per documentare la situazione attuale, fornire gli elementi di base per completare la prima bozza di zonizzazione e pianificare i possibili interventi di risanamento.

Per questo, oltre al livello equivalente $L_{eq}(A)$, descrittore fondamentale del clima acustico secondo il D.P.C.M. 1 marzo 1991 ed il D.P.C.M. 14 novembre 1997, può risultare molto utile anche la conoscenza dei livelli percentili L_n che forniscono informazioni di tipo qualitativo sul rumore rilevato.

I rilievi fonometrici effettuati sono stati di due tipi:

- * rilievi di campionamento dei livelli sonori con postazione di misura mobile;
- * rilievi di monitoraggio dei livelli sonori con postazione di misura fissa.

I primi sono rilievi di campionamento dei livelli sonori con postazione di misura mobile; essi consistono in misure di breve durata (dell'ordine dei 20 minuti) e consentono di ottenere informazioni relative a punti del territorio comunale caratterizzati da rumore poco variabile.

I secondi consistono in una raccolta di dati per lunghi periodi di tempo e forniscono una descrizione dettagliata dei livelli sonori e della loro evoluzione temporale nella postazione scelta quando le maggiori sorgenti sonore sono variabili nel tempo. Nel caso del comune di S. Vittore Olona il rilievo con postazione fissa ha avuto lo scopo di descrivere l'andamento dei livelli sonori con specifico riferimento al rumore prodotto dal traffico veicolare sulla principale arteria della rete stradale.

2.2. MODALITÀ DI ESECUZIONE DELLE MISURE

Nel rapporto allegato si riepilogano le postazioni di misura in cui sono stati effettuati i rilievi strumentali, la strumentazione utilizzata in campo per l'acquisizione e la memorizzazione dei dati, le modalità di taratura e calibrazione, le modalità di esecuzione delle misure.

Le modalità generali di svolgimento delle misure hanno rispettato le prescrizioni contenute nel D.M. 16 marzo 1998 *"Tecniche di rilevamento e di misurazione dell'inquinamento acustico"*.

2.2.1. CAMPIONAMENTO DEL RUMORE AMBIENTALE IN PERIODO DIURNO CON POSTAZIONE MOBILE

I rilievi sono stati eseguiti nel giorno 25 giugno 2003.

Sono state individuate 5 postazioni di misura, di seguito indicate con le sigle M1 – M5:

- * via Papa Giovanni XXIII (postazione M1);
- * via Magenta (postazione M2);
- * via C. Battisti (postazione M3);
- * via C. Battisti ang. via Puccini (postazione M4);
- * via Roma (postazione M5).

Durante i rilievi si è cercato di avere condizioni ambientali generali che potessero ragionevolmente essere considerate normali. Le misure sono state fatte in un giorno feriale, con buone condizioni atmosferiche, in assenza di precipitazioni o di vento forte ed evitando situazioni eccezionali.

2.2.1.1. DEFINIZIONE DEI PUNTI DI MISURA

Le zone in cui effettuare i rilievi di campionamento sono state individuate in base alle caratteristiche urbanistiche del comune di San Vittore Olona risultanti dalla documentazione ricevuta, dalle informazioni fornite dagli uffici comunali e dalle verifiche effettuate direttamente con sopralluoghi sul territorio.

La posizione dello strumento di misura è stata scelta in modo da minimizzare il più possibile l'influenza della posizione stessa sul risultato della misura. A questo scopo si fa riferimento ai seguenti criteri generali:

- * lo strumento di misura deve essere posto in corrispondenza di spazi usualmente utilizzati dalle persone e comunque accessibili al pubblico, ovvero in posizione giudicata acusticamente equivalente;
- * non vi devono essere ostacoli significativi alla propagazione del suono per la maggiore distanza possibile dallo strumento; in ogni caso lo strumento deve trovarsi ad una altezza di circa 1,5 metri dal suolo e ad una distanza sempre maggiore di 1,5 metri da superfici riflettenti o comunque interferenti;
- * se il clima acustico in una data postazione di rilievo è determinato da più sorgenti significative, la posizione dello strumento deve essere tale da evitare che il contributo di una delle sorgenti sia preponderante rispetto alle altre.

In particolare, nelle posizioni di misura in cui la sorgente principale è costituita dal traffico veicolare, lo strumento viene posto ad una distanza dal bordo della strada il più possibile rappresentativa della condizione tipica degli occupanti degli edifici ad essa adiacenti.

Il microfono, munito di cuffia antivento, è stato montato sul treppiede.

2.2.2. RILIEVO IN CONTINUO CON POSTAZIONE FISSA

Per questo rilievo si fa riferimento in particolare all'allegato C del D.M. 16 marzo 1998.

2.2.2.1. DEFINIZIONE DEL PUNTO DI MISURA

Il rilievo in postazione fissa (postazione S1 in via Sempione) è stato condotto con l'intento di acquisire informazioni più dettagliate sul rumore derivante dal traffico veicolare lungo la principale arteria viaria che attraversa il territorio comunale, ovvero la strada statale n. 33.

Per avere una situazione rappresentativa delle condizioni tipiche per i ricettori, il rilievo è stato effettuato in un periodo in cui la situazione della viabilità sulla strada in esame non era influenzata da situazioni particolari quali interruzioni o deviazioni per lavori in corso, manifestazioni, ecc.

Durante le misure non si sono verificati eventi particolari; le condizioni atmosferiche sono state generalmente buone.

2.2.2.2. DISPOSIZIONE DELLA STRUMENTAZIONE

Il microfono è stato posizionato all'esterno dell'edificio prescelto, montato su apposito treppiede ad una altezza di 1,5 m circa dal piano orizzontale di appoggio, ad una distanza minima di 1 metro da altre superfici riflettenti. Il microfono era munito di cuffia antivento.

3. ANALISI

La determinazione dell'ampiezza delle "fasce di rispetto" ai margini delle carreggiate è stata effettuata valutando sperimentalmente il decremento dei livelli di rumore che si registra allontanandosi dal bordo della carreggiata stessa.

Anche nella definizione dei confini di area si è optato, quando possibile, per l'uso di separatori non equivoci: sono stati scelti le strade, le facciate degli edifici, le recinzioni di proprietà, oltre a elementi di carattere morfologico quali linee altimetriche, corsi d'acqua o scarpate.

In generale, i rilievi con postazione mobile evidenziano una situazione accettabile. I rilievi in via Papa Giovanni XXIII (M1) e sulla via Roma (M5) mostrano come le zone di confine tra le classi II e III, importanti per la presenza di scuole, siano influenzati dalla presenza del rumore dovuto al traffico stradale nelle vicinanze. Anche il rilievo tra via Battisti e via Puccini (M4) conferma che il traffico stradale è la sorgente di rumore predominante, anche per il confine tra le classi IV e V.

Il rilievo con postazione fissa evidenzia la situazione critica del traffico veicolare lungo la statale 33 del Sempione.

3.1. RISULTATI

Considerando il complesso dei rilievi effettuati, da questa prima analisi emerge un quadro di possibile superamento dei limiti assoluti di immissione concentrato, come era facilmente prevedibile, lungo il percorso delle strade principali interessate da traffico di attraversamento — caratteristica peraltro comune a gran parte del territorio nazionale urbanizzato — e cioè nello specifico la strada statale 33 del Sempione, la via Roma parallela al Sempione e la strada provinciale 198.

4. RISANAMENTO

Con la legge quadro e con il D.P.C.M. 14 novembre 1997 il piano di risanamento acustico viene individuato come lo strumento operativo per il perseguimento del risanamento acustico del territorio e l'attuazione delle azioni di recupero delle situazioni di sofferenza pregresse.

Gli interventi di riduzione dell'inquinamento acustico vengono di solito distinti in interventi attivi e passivi. Gli interventi di tipo attivo sono volti a ri-

durre la potenza sonora emessa dalle sorgenti; quelli di tipo passivo sono invece orientati alla protezione dei soggetti riceventi.

Vista la presenza della statale del Sempione, approfondiamo il concetto del rumore da traffico.

Il rumore emesso da un veicolo industriale pesante è mediamente di 9 dB(A) più elevato di quello prodotto da un'autovettura e, di norma, un solo automezzo pesante genera un livello di rumore pari a quello di otto autoveicoli. Pertanto, qualora la percentuale di veicoli pesanti superi il 10%, è indispensabile intervenire in primo luogo su tali veicoli se si vuole ottenere una riduzione apprezzabile dei livelli di rumore. Un'altra fonte di rumore, spesso particolarmente fastidioso e in genere più rilevante nelle strade urbane è costituita dai motocicli.

Un ulteriore elemento del quale è necessario tenere conto nella attenuazione del rumore da traffico è quello relativo al tipo di pavimentazione impiegata. L'uso di una pavimentazione fonoassorbente riduce il livello di rumore emesso di valori compresi fra 2,3 ÷ 3,7 dB(A) (conglomerato bituminoso drenato) e 6 ÷ 9 dB(A) (conglomerato bituminoso contenente argilla espansa). In caso di pioggia sulla pavimentazione tradizionale si verifica un incremento di 4 dB(A) circa delle emissioni; sull'asfalto poroso (conglomerati del tipo sopra indicato) l'incremento è di solo 1,5 ÷ 2,5 dB(A).

Intervenire sull'inquinamento acustico dovuto al traffico presente su strade di traffico intenso è difficile, soprattutto quando tali arterie, come nel caso del Comune di San Vittore Olona, attraversano il centro abitato: non si ha infatti spazio sufficiente per l'inserimento di fasce o barriere di protezione. La soluzione definitiva consiste pertanto nella modifica della situazione della viabilità che, soprattutto per i mezzi pesanti, eviti l'attraversamento del centro urbano. Questa soluzione è già presente nel P.R.G. per risanare la situazione del centro abitato con la realizzazione di una circonvallazione esterna.

Un concetto fondamentale da tenere presente in ogni studio di pianificazione urbana è che il livello sonoro diminuisce con la distanza dalla sorgente e può essere ridotto interponendo delle schermature tra sorgente e ricevitore. Da qui risulta l'importanza dell'inserimento di zone filtro, anche alberate, e di strutture con funzione di schermo.

La realizzazione dalle barriere antirumore richiede uno spazio adeguato, risulta costosa e comporta spesso un peggioramento dell'aspetto estetico del contesto urbano. Lo stesso principio è utilizzato dall'impiego delle barriere arboree. Esse devono essere ottenute utilizzando essenze vegetali a fogliame perenne, adatte alle particolari condizioni climatiche e ambientali della zona, devono possedere spessore adeguato ed essere completate da specie arbustive da interporre fra i tronchi degli alberi di alto fusto. La loro efficacia risulta però molto minore rispetto alle barriere stradali convenzionali, e per la realizzazione richiedono spazi ancora maggiori. Questa soluzione è comunque l'unica applicabile per risolvere, almeno in parte, la situazione delle scuole.

Si ricorda che per la valutazione del livello sonoro in prossimità delle strade, nell'ipotesi di sorgenti lineari come il traffico veicolare, dovuto al flusso continuo di un gran numero di automezzi su una strada, il decremento del livello sonoro al variare della distanza è di 3 dB(A) per ogni raddoppio della distanza stessa fra la mezzera della strada e il punto di rilevamento; ugualmente di 3 dB(A) si riduce la rumorosità rilevata per ogni dimezzamento del numero delle autovetture in transito in corrispondenza del sito di misura.

Gli interventi di risanamento proposti sono quindi i seguenti:

- * realizzazione della circonvallazione esterna già prevista nel P.R.G.;
- * realizzazione di una barriera arborea schermante per ridurre l'immissione dovuta al traffico veicolare nei confronti della scuole.

5. ALLEGATI

Allegati alla presente relazione tecnica sono i seguenti documenti:

- 1) norme tecniche di attuazione;
- 2) cartografia generale della zonizzazione acustica del territorio comunale (1:5000);
- 3) rilievi acustici:
 - ✧ RFE001-San Vittore Olona
 - ✧ RFE002-San Vittore Olona

Dott. Ing. Ernesto Cappelletti

*Tecnico Competente nel Campo dell'Acustica Ambientale
Riconosciuto dalla Regione Lombardia con Decreto n. 25 del 12/11/1999*